

Edito

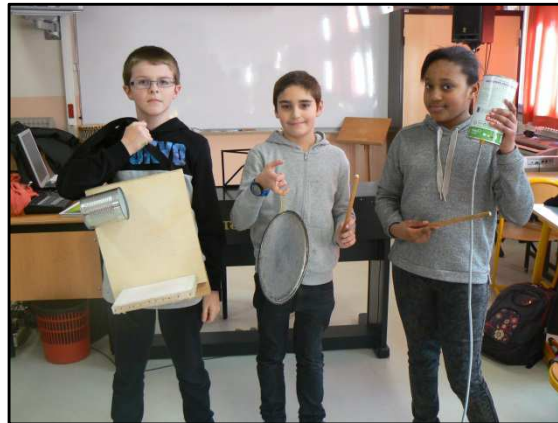
À peine le premier numéro sorti, nos jeunes rédacteurs en herbe se sont remis au travail avec beaucoup d'enthousiasme. Stylo à la main et appareil photo en bandoulière, ils ont arpenté les couloirs, salles de classes et autres lieux à la recherche de nouveaux sujets. Et c'est ainsi, que dans ce nouveau numéro, ils vous convient à des rencontres improbables, appétissantes, enrichissantes, sportives et ludiques. Vraiment passionnant.

D. Pont

REPORTAGE

PROJET MUSIQUE

Parmi les nombreux projets proposés aux différentes classes du collège, Madame TUAL, professeur de musique, convie cette année les élèves à explorer un univers musical coloré et parfois ... improbable.



(suite en page 5)

Trois de nos instrumentistes improbables

SOMMAIRE

- Page 1. – Edito, Le saviez-vous ?
- Page 2. – Rencontre avec M. Bouget, Star wars
- Page 3. – Le CDI, Le harcèlement
- Page 4. – Le latin
- Page 5. – Improbable orchestra
- Page 6. – La chorale, l'UNSS
- Page 7. - Les jeux
- Page 8. – BD et solutions des jeux



Kerhall'ouest

Le journal
*Fait par des collégiens
pour les collégiens !*

Réunions de travail

En salle 19

- Le lundi
- Le vendredi

de 12h30 à 13h30

Pour nous contacter, pensez au casier « Journal » en salle des professeurs.

Le saviez-vous ? Un cadeau : Nous sortons des fêtes de fin d'année, profitons-en pour nous intéresser à ce mot qui nous paraît si banal. Pourtant, son étymologie n'est pas sans surprises : il viendrait du provençal « capdel » (du latin « caput », tête) et aurait désigné au départ un personnage placé en tête, un chef. Puis les scribes du Moyen Âge se sont servi de la variante « cadeau » pour désigner la première lettre majuscule d'un chapitre qui était très décorée. Le sens du mot s'est ensuite élargi aux hommages, aux fêtes et aux banquets. C'est au XIII^e siècle que le sens se réduit à celui qui est utilisé aujourd'hui : ce que l'on offre pour le plaisir. Auparavant, ce que nous appelons « cadeau » était plutôt appelé « présent ».

JPB

QUELQUES INFOS



- **Journée des cultures**, le 15 mars au Collège de Kerhallet : les 40 cultures présentes au collège vous invitent à les rencontrer.

De nombreuses activités vont avoir lieu, ainsi que des expositions et des animations (programme en préparation), ouvertes également aux parents d'élèves.

Venez découvrir et célébrer la diversité des cultures avec nous !

- **Les Renc'arts Hip Hop**
Dans le cadre du festival, le FSE et la Maison de quartier vous proposent un **Battle avec les Kland'os** dans la cour du collège de 12h30 à 13h20 du 21 au 25 mars



NOUS AVONS RENCONTRÉ... **M. BOUGET**



Bonjour, quels sont vos horaires de travail ?

Les horaires sont : 7h00 à 16h00. Le matin je prépare les repas, à midi c'est le service au self et l'après-midi est consacré au nettoyage des locaux.

Qui compose les repas ?

Moi-même et José. Ceux-ci sont vérifiés par la gestionnaire.

D'où provient la nourriture ?

Des fournisseurs locaux.

Combien y a-t-il de collégiens demi-pensionnaires ?

Il y a 180 collégiens qui prennent un ou plusieurs repas dans la semaine, ce qui nous fait 28 800 repas par an.

Qu'aimez-vous faire ?

La tarte aux pommes et les hamburgers.

Que conseillez-vous à quelqu'un qui voudrait devenir cuisinier ?

Apprécier le contact avec les élèves et les professeurs, important dans un collège, et aimer chercher de nouvelles recettes afin de faire découvrir et donner envie aux élèves.

Merci M. Bouget.

Propos recueillis par Alan et Amalia

STAR WARS

La licence **Star wars** : a été rachetée par Disney l'année dernière. Disney a donc maintenant l'autorisation de produire des films et des objets de la marque **Star wars**.

L'épisode *Le réveil de la Force* est sorti le 17 décembre 2015.

Depuis que Disney a repris **Star wars** nous nous attendions à plus d'effets spéciaux.

Nous avons trouvé les courses-poursuites trop longues.

Il n'y avait pas assez de batailles dans l'espace.

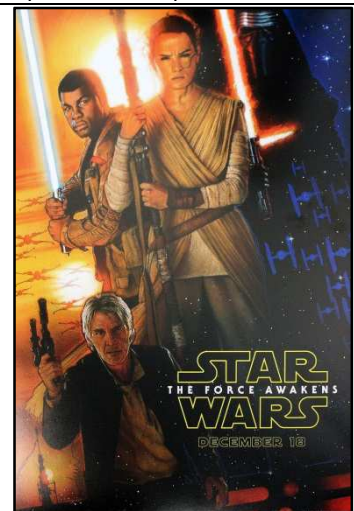
Par contre l'aventure est entraînante et nous donne envie de savoir la suite.

Résumé :

Dark Vador est mort, Kylo Ren prend sa place. Luke a disparu mais que lui est-il arrivé ?

Deux nouveaux héros apparaissent, quel va être leur destin ? Quels sont les plans maléfiques de Kylo Ren et de son maître Snowk ?

(voir aussi notre jeu en page 7)



Diego, Mathieu et Gwendoline

LE CDI

Voilà plusieurs années que Madame PELLEN, professeure documentaliste, s'occupe avec passion du CDI et y accueille tous les élèves. Mais pourquoi est-ce un lieu si important ?

Beaucoup d'élèves aiment fréquenter le CDI (Centre de Documentation et d'Information) parce que l'on peut lire, faire ses devoirs en avance ou sur ordinateur, rechercher des documents sur les livres ou les ordinateurs.



Madame Pellen, professeure documentaliste

Des élèves suggèrent des livres à Madame PELLEN qui est inscrite à des sites de diffusion et prend des idées d'autres professeurs documentalistes. Elle propose aussi des ouvrages et lit la plupart des livres pour savoir s'ils sont intéressants ou adaptés. Elle aime en avoir de nouveaux car tous les élèves n'ont pas les mêmes goûts et les mêmes besoins.

Il est donc possible d'emprunter des livres et des magazines tous les jours. Il y en a pour tous les goûts car on compte 16 genres différents comme par exemple le roman, le théâtre, la poésie, les documentaires, les mangas, les contes.

Parmi les nouveautés, on trouve d'ailleurs des Mangas, le nouveau numéro d'Un journal d'un dégonflé, trois livres STAR WARS, une pièce de théâtre et un documentaire sur des pays.

Le CDI est un lieu de travail et de détente. Il faut donc respecter ses règles : être toujours actif et ne pas rester sans rien faire, respecter le calme et les règles d'utilisation des ordinateurs. On en compte onze au total et il y a encore la place pour deux autres. Le CDI est vraiment un lieu où l'on peut travailler, apprendre, découvrir et s'évader.

Diaz, Ilana et Milana

Le harcèlement à l'école

Qu'est-ce que c'est que le harcèlement ?

Des moqueries répétées, des insultes, le refus des différences, les discriminations, la violence.

L'absence de réaction des autres qui restent spectateurs. La victime est seule et elle se laisse faire.

- Voici un témoignage

« Bonjour, je m'appelle, Emma j'ai 12 ans. Mon harcèlement a commencé à 10 ans, les filles de ma classe ont insulté ma famille et ça a continué pendant deux ans. Elles n'étaient pas les seules. Ma mère se doutait que quelque chose n'allait pas.

Elle est venue au collège à mes 12 ans et elle a tout découvert. Depuis j'ai dû changer de collège. »

Si vous êtes harcelé, le N° vert mis en place par le ministère est le 3020. Il faut aussi en parler aux adultes. Pour plus d'information allez sur le site nonauharcèlement.education.gouv.fr.



NON AU HARCÈLEMENT

ÉLÈVES, PARENTS, PROFESSIONNELS : APPELEZ LE **3020** Service & appel gratuits

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h (sauf les jours fériés)



Stop au silence

Iman V., Iman Z., Milana

Le latin

Beaucoup de personnes se demandent s'il est important d'apprendre le latin. Nous sommes allés poser la question à Mme LE BERRE qui enseigne la matière au Collège.

Pourquoi apprendre le latin ?

Pour mieux comprendre le français (notamment l'orthographe et la grammaire), avoir une bonne culture générale et surtout mieux comprendre notre société qui a comme héritage l'Antiquité.

Qui a inventé la langue latine ?

Personne, elle s'est formée à partir d'une langue appelée l'indo-européen (qui s'étendait de l'Europe jusqu'en Inde). Elle s'est transformée petit à petit en subissant l'influence des langues plus locales (des patois). Le latin qu'on a l'habitude d'apprendre est le latin « classique » que les grands auteurs utilisaient comme Jules César ou Cicéron. Mais le latin n'est pas figé. Il a évolué et évolue encore puisque des livres sont édités en langue latine comme des BD, Astérix, Tintin ou des romans comme Harry Potter.



Les deux affiches publicitaires ont été réalisées par des élèves

Est-ce une langue difficile ?

Non, c'est une langue logique qui s'appuie beaucoup sur des mécanismes. On peut se contenter de quelques règles de grammaire les plus importantes et réussir à déchiffrer la plupart des textes.

Parle-t-on encore latin dans certains pays ?

Au Vatican (1), mais c'est un endroit un peu particulier.

(1) État situé à l'intérieur de Rome ; le pape en est le chef.

On dit que le latin est une langue morte ou ancienne. Mais on peut dire que comme les Italiens, Espagnols ou Roumains nous parlons un latin évolué. C'est pour cela qu'apprendre le latin peut servir à apprendre des langues vivantes. D'où son importance.

Comment dit-on en latin :

Bonjour : Salve ou Ave,

Au revoir : Vale,

Merci : Gratias tibi ago (je te remercie),

Bon appétit : Libenter ede.



Merci Mme LE BERRE, on comprend bien maintenant pourquoi le latin au collège est si important.

Propos recueillis par Amalia



Mme Pellen, Mme Le Berre et M. Dugenet en compagnie des lauréats du concours de latin 2015 (photo Le Télégramme)

LES PROJETS MUSIQUE :

Madame TUAL est la nouvelle professeure de musique au collège de Kerhallet. Elle est arrivée avec dans ses bagages de nombreux projets et on peut dire qu'elle possède plus d'une corde à son arc (ou à son violon). Nos journalistes ont voulu découvrir les ateliers qu'elle propose, la chorale (voir page suivante) et surtout son

Improbable orchestra

L'Improbable Orchestra est un projet sur deux ans qui répond à la sollicitation enthousiaste de plusieurs partenaires du quartier Bellevue dont le collège de Kerhallet. Il s'agit de créer un orchestre hétéroclite composé de plus d'une centaine d'enfants de 7 à 12 ans afin d'obtenir une approche ludique de la musique d'aujourd'hui grâce à plusieurs ateliers menés tout au long de l'année : fabrication d'instruments à partir de matériaux recyclés, comment utiliser sa voix, une approche transversale du chant, la pratique collective, la percussion, la transformation du son, le travail d'orchestre encadrés par des musiciens de l'ensemble *Sillages**. Autant de pratiques qui permettent la rencontre avec des artistes et des professionnels de la culture, ainsi que la production de concerts dans le quartier et en dehors, dans les lieux identifiés et dans l'espace public.

Ces ateliers sont des moments de réalisations musicales où les participants s'expriment de manière créative, en inventant et explorant le monde sonore.

Au collège, l'atelier est encadré par Mme TUAL, professeure de musique, et deux intervenants : Cédric MONJOUR et Henri-Pierre DEROUX. Ces interventions (28H) ont lieu tous les mardis de 15h30 à 16h30 avec comme thème : « percussion et musicalité ».

Grâce aux conseils prodigués par Cédric MONJOUR, musicien, et Henri-Pierre DEROUX, plasticien sonore, les élèves composent des cellules rythmiques, jouent les hommes orchestres et se parent d'armures musicales.



L'un des improbables instruments

Des répétitions collectives auront lieu entre mai et début juin avec la mise en commun de 5 groupes (école Freinet, l'école Dupouy, l'école Quizac, le Patronage Laïque du Bergot, le collège de Kerhallet) soit une centaine d'enfants avec la collaboration de musiciens de l'ensemble *Sillages**.



Mme Tual, Henri-Pierre Deroux et Cédric Monjour

Des **représentations** sont prévues :

- **Mardi 29 Mars 2016, à 18h salle Outremer : concert avec l'ensemble Sillages* dans le cadre de Bellevue Fête le Printemps**
- **Dimanche 29 mai 2016 à 17h au Conservatoire de Brest**
- **Mardi 31 mai 2016 à 18h à « La Baraque » (Mairie de quartier Bellevue)**

*La formation *Sillages* est un des ensembles contemporains professionnels qui comptent en Europe. Fondé par Philippe Arri-Blachette, *Sillages*, en résidence au Quartz, a joué en Europe et jusqu'aux Amériques la musique classique contemporaine.



Quel son cela peut-il bien produire ?

La chorale

La chorale a lieu 1h par semaine avec Mme TUAL. 36 élèves y participent ils sont de tous les niveaux (de la 6ème à la 3ème) et de toutes les sections : générale, SEGPA, FLS.

Cette année le projet artistique est l'enregistrement et la réalisation d'un clip avec les collègues de : Keranroux ; Penn ar ch'leuz et Kerhallet. Les chorales des 3 collèges collaboreront à un concert de fin d'année dans une salle de spectacle à Brest, avec une projection sur grand écran du clip vidéo. Le concert est sur le thème de la mer, en vue des fêtes maritimes BREST 2016. Le projet artistique se nomme : « Playing for change », c'est un concept selon lequel le même morceau de musique est joué simultanément par les 3 chorales se trouvant dans des lieux différents.

Ce concept nous donnera un clip vidéo de 3 à 4 minutes qui véhiculera en nous un sentiment de partage et de solidarité. Des images ont été tournées lors d'une répétition en salle de musique à Kerhallet. Le son de la chanson « Imagine » va être enregistré en studio, par petits groupes.

Le réalisateur Christian Roche est venu filmer les élèves en plein travail. Christian Roche est un réalisateur indépendant qui tourne des documentaires pour France 3 et USHUAÏA TV ainsi que des films institutionnels où se conjuguent l'environnement, l'aspect maritime, les voyages et la découverte de l'autre.

L'UNSS

Comme dans beaucoup de collèges en France, des élèves de Kerhallet sont inscrits à l'UNSS. Mais qu'est-ce que l'UNSS ? Pour en savoir plus, Malaki et Nikolaz ont posé la question à Monsieur THOMAS, professeur d'Éducation Physique et Sportive.

L'UNSS (Union Nationale des Sports Scolaires) est une fédération omnisport qui organise les compétitions sportives scolaires. Toutes les Associations sportives (AS) du collège en font partie et il y a cette année 60 élèves inscrits qui ont dû prendre une licence, chaque élève participant à hauteur de 20 euros.

L'Association du Collège est constituée d'un bureau qui comprend un président, une secrétaire et une trésorière. L'UNSS régionale propose toutes les activités sportives. Au collège trois sont mises en place :

la danse avec Mme LALLEMAND, la natation avec Mme L'HOSTIS et le basket avec M. THOMAS.



M. Thomas et l'équipe de basket tout sourire

Toutes ces activités sportives sont importantes. La natation est un sport éducatif qui permet d'apprendre tout en s'amusant et qui permet aussi de surmonter sa peur pour certains. La danse est un sport mixte même si elle est surtout pratiquée par les filles.



Tir au panier

Le basket ball est un sport collectif qui demande du respect, de la solidarité pour bien jouer ensemble. Pratiquer ces activités permet d'apprendre, de s'amuser et de rester en forme.

On peut aussi pratiquer d'autres sports au collège : le badminton, la gymnastique et le tennis de table (ou ping-pong) qui demandent aussi beaucoup de concentration.

Propos recueillis par Nikolaz et Malaki

JEUX

Dans cette grille de lettres sont cachés quinze noms qui figurent dans La Guerre des étoiles. Saurez-vous tous les retrouver ?

A	L	C	P	T	C	H	K	V	L	O	S	N	P	E	D
G	A	N	A	K	I	N	Y	D	E	B	Y	R	V	A	O
U	W	U	L	L	Y	A	L	I	I	I	W	L	R	K	X
Y	I	I	P	U	E	I	O	B	A	W	U	Y	O	Z	P
A	C	I	A	K	O	D	R	P	E	A	J	D	Z	M	O
E	K	Z	L	E	P	U	E	U	E	N	Z	Q	Z	K	Q
R	E	M	T	N	U	O	N	Y	Y	O	M	B	H	X	P
E	T	B	I	C	H	E	W	B	A	C	C	A	L	E	H
V	O	C	N	H	A	N	S	O	L	O	U	C	U	Z	A
W	Y	L	E	E	G	T	R	C	A	S	E	C	E	A	S
U	O	M	U	P	F	Z	U	F	A	U	C	O	N	S	M
N	D	Z	J	A	R	J	A	R	E	X	H	B	U	E	A
E	A	A	H	D	P	N	E	G	K	V	S	D	K	Y	M
Q	O	N	Z	M	J	O	U	W	D	T	X	E	U	G	T
Q	E	A	T	É	I	U	O	A	B	O	T	B	U	Q	F
O	S	T	O	R	M	T	R	O	O	P	E	R	C	J	I

Noms à retrouver :

Anakin
 Chewbacca
 Faucon
 Han Solo
 Jar Jar
 Kylo Ren
 Léia
 Luke
 Obi-Wan
 Padmé
 Palpatine
 Phasma
 Stormtrooper
 Wicket
 Yoda

Drôles d'histoires

Lundi :

- Toto va prendre ta douche.
- Non, je ne veux pas.

Mardi :

- Toto va prendre ta douche.
- Non !

Même chose le reste de la semaine.

- Toto, pourquoi tu ne te laves jamais ?
- La maîtresse a dit que j'avais une santé de fer et j'ai peur de rouiller.



Devinettes :

A. Pour me respecter, il faut me donner ; pour me donner, il faut m'avoir. Que suis-je ?



B. Quel est le nombre que l'on peut boire ?

Réponses aux devinettes :

La parole.
 Le vingt.

SUDOKU n° 2

							8	
	7	1			9			
4	2			5	7			
1	9			8			4	
		8	9		5	7		
	5			1			2	8
			3	2			1	9
			4			3	7	
	8							

<http://www.e-sudoku.fr>

Niveau Moyen

La boîte à BD de M. B À chaque numéro, des BD d'élèves : ici Alexandre, Hafida et Soraya.



Solutions du jeu Star wars

A	L	C	P	T	C	H	K	V	L	O	S	N	P	E	D
G	A	N	A	K	I	N	Y	D	E	B	Y	R	V	A	O
U	W	U	L	L	Y	A	L	I	I	W	L	R	K	X	
Y	I	P	U	E	I	O	B	A	W	U	Y	O	Z	P	
A	C	I	A	K	O	D	R	P	E	A	J	D	Z	M	O
E	K	Z	L	E	P	U	E	N	Z	Q	Z	K	Q		
R	E	M	T	N	U	O	N	Y	O	M	B	H	X	P	
E	T	B	I	C	H	E	W	B	A	C	A	L	E	H	
V	O	C	N	H	A	N	S	O	L	O	U	C	U	Z	A
W	L	E	E	G	T	R	C	A	S	E	C	E	A	S	
S	M	U	M	U	P	F	Z	U	F	A	U	C	O	N	S
N	D	Z	J	A	R	J	A	R	E	X	H	B	U	E	A
E	A	H	D	P	N	E	G	K	V	S	D	K	Y	M	
Q	O	N	Z	M	J	O	U	W	D	T	X	E	U	G	T
Q	E	A	T	E	I	U	O	A	B	O	T	B	U	Q	F
O	S	T	O	R	M	T	R	O	O	P	E	R	C	J	I

Solutions du SUDOKU n°2

2	6	4	1	7	5	9	8	3
5	7	3	8	9	4	2	1	6
9	1	8	6	2	3	7	4	5
8	2	9	3	1	6	4	5	7
1	9	3	7	8	2	5	6	4
6	4	5	7	2	8	3	9	1
3	9	1	7	5	8	6	2	4
4	5	6	9	3	2	1	7	8
7	8	2	4	6	1	5	3	9

<http://www.e-sudoku.fr>

Niveau Moyen

L'ours

L'ours rassemble les noms de la société éditrice et de ses dirigeants, ceux du directeur de la rédaction et du lieu de l'impression. À cela s'ajoutent parfois des précisions sur les tarifs d'abonnement, le tirage au numéro, noms de ceux qui collaborent à la rédaction ou à la fabrication etc.

Éditions du collège de Kerhallet, 3 rue de Touraine 29231 Brest

Directeur de la publication.....M. Dugenet

Rédacteur en chef.....M. Pont

Rédacteur en chef adjoint.....M. Bonche

Journalistes.....Alan, Amalia, Diaz, Diego, Federica, Gwendoline, Ilana, Iman V., Iman Z., Léa, Mathieu, Milana, Sabrina.